

## Etat de la modélisation APOGEE

T4MUI 140 -- M1 MU Pcs Musicien interprete

2023/2024

LKS00233 : Liste des Semestres de T4MUI

Libellé	Code	Nature	Période	ECTS	Commun	Responsable	1re évaluation hors DA				1re évaluation dispense d'assiduité - DA			2e évaluation			
							Type*	Nature**	Durée	Coéf	Type*	Nature**	Durée	Type*	Nature**	Durée	
<b>Semestre 1 Master Musicologie Pcs Musicien interprete</b>	TS1MMUI	SEM	S1	30	N												
Recherches musicologiques	TV11MUI	UE	S1	3	N												
Seminaire 1 : Musiques au Moyen-Age 1	TW111MU	ECLA	S1	3	O	Gisèle Clément	CT	DOSSIER	100%	CT	DOSSIER	1h	CT	DOSSIER	1h		
Seminaire 2 : Relations entre la musique et les autres arts	TW112MU	ECLA	S1	3	O	Yvan Nommick	CT	ÉCRIT	2h	100%	CT	ÉCRIT	2h	CT	ÉCRIT	2h	
Seminaire 3 : Composition musicale aux XXe et XXIe siècles 1	TW113MU	ECLA	S1	3	O	Guilherme Carvalho	CT	DOSSIER	100%	CT	DOSSIER	1h	CT	DOSSIER	1h		
Pratique	TV12MUI	UE	S1	6	N												
Pratique et recherche	TW121MUI	ECLA	S1	3	N	Gisèle Clément	CC		100%	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	1h	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	1h		
Didactique instr. ou vocale (cours, master-classes, stage)	TW122MUI	ECLA	S1	3	N	Gisèle Clément	CC		100%	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	1h	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	1h		
Professionnalisation	TV13MUI	UE	S1	4	N												
Didactique generale (UE1 Erudition)	TW131MUI	ECLA	S1	2	N	Gisèle Clément	CC		100%	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	1h	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	1h		
Didactique generale (UE2 Erudition)	TW132MUI	ECLA	S1	2	N	Gisèle Clément	CC		100%	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	1h	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	1h		
Pratiques musicales	TV14MUI	UE	S1	2	N												
Orchestre	TW141MUI	ECLA	S1	1	N	Gisèle Clément	CC		100%	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	1h	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	1h		
Musique de chambre	TW142MUI	ECLA	S1	1	N	Gisèle Clément	CC		100%	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	1h	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	1h		
Epistemologie et memoire	TV15MUI	UE	S1	12	N												
Methodologie	TW151MU	ECLA	S1	3	O	Patrick Taieb	CT	DOSSIER	100%	CT	DOSSIER	1h	CT	DOSSIER	1h		
Recital 1 et pre-memoire	TW152MUI	TRLA	S1	9	N	Gisèle Clément	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	1h	100%	CT	DOSSIER	1h				
Langue vivante	TV19MU	UE	<b>VOIR MCC UFR 2 Langues non spécifiques</b>														
Langues vivantes musicologiques	TW191MU	ESLA	S1	3	O	Yvan Nommick	CT	DOSSIER	100%	CT	DOSSIER	1h	CT	DOSSIER	1h		
<b>Semestre 2 Master Musicologie Pcs Musicien interprete</b>	TS2MMUI	SEM	S2	30	N												
Recherches musicologiques	TV21MUI	UE	S2	3	N												
Seminaire 1 : Ethnomusicologie et musiques actuelles	TW211MU	ECLA	S2	3	O	Corrine Savy	CT	DOSSIER	100%	CT	DOSSIER	1h	CT	DOSSIER	1h		
Seminaire 2 : Opera, histoire, litterature 1	TW212MU	ECLA	S2	3	O	Patrick Taieb	CT	DOSSIER	100%	CT	DOSSIER	1h	CT	DOSSIER	1h		
Seminaire 3 : Musique ancienne 1	TW213MU	ECLA	S2	3	O	Pierre Girod	CT	DOSSIER	100%	CT	DOSSIER	1h	CT	DOSSIER	1h		
Pratique	TV22MUI	UE	S2	6	N												
Pratique et recherche	TW221MUI	ECLA	S2	3	N	Gisèle Clément	CC		100%	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	1h	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	1h		
Didactique instr. ou vocale (cours, master-classes, stage)	TW222MUI	ECLA	S2	3	N	Gisèle Clément	CC		100%	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	1h	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	1h		
Professionnalisation	TV23MUI	UE	S2	4	N												
Didactique generale (UE1 Erudition)	TW231MUI	ECLA	S2	2	N	Gisèle Clément	CC		100%	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	1h	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	1h		
Didactique generale (UE2 Erudition)	TW232MUI	ECLA	S2	2	N	Gisèle Clément	CC		100%	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	1h	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	1h		
Pratiques musicales	TV24MUI	UE	S2	2	N												
Orchestre	TW241MUI	ECLA	S2	1	N	Gisèle Clément	CC		100%	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	1h	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	1h		
Musique de chambre	TW242MUI	ECLA	S2	1	N	Gisèle Clément	CC		100%	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	1h	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	1h		
Epistemologie et memoire	TV25MUI	UE	S2	12	N												
Methodologie	TW251MU	ECLA	S2	3	O	Gisèle Clément	CT	DOSSIER	100%	CT	DOSSIER	1h	CT	DOSSIER	1h		
Recital 2 et Memoire	TW252MUI	TRLA	S2	9	N	Gisèle Clément	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	1h	100%	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	1h				
Langues vivantes musicologiques	TV26MU	UE	S2	3	O												
Langue pour musicologiques	TW261MU	ESLA	S2	3	O	Patrick Taieb	CT	DOSSIER	100%	CT	DOSSIER	1h	CT	DOSSIER	1h		

## Etat de la modélisation APOGEE

T5MUI 150 -- M2 MU Pcs Musicien interprete

2023/2024

LKS00234 : Liste des Semestres de T5MUI

Libellé	Code	Nature	Période	ECTS	Commun	Responsable	1re évaluation hors DA				1re évaluation dispense d'assiduité - DA			2e évaluation			
							Type*	Nature**	Durée	Coéf	Type*	Nature**	Durée	Type*	Nature**	Durée	
<b>Semestre 3 Master Musicologie Pcs Musicien interprete</b>	TS3MMUI	SEM	S3	30	N												
Recherches musicologiques	TV31MUI	UE	S3	3	N												
Seminaire 1 : Musique ancienne 2	TW311MU	ECLA	S3	3	O	Benjamin Frouin	CT	DOSSIER	100%	CT	DOSSIER	1h	CT	DOSSIER	1h		
Seminaire 2 : Theories et methodes d'analyse musicale	TW312MU	ECLA	S3	3	O	Yvan Nommick	CT	DOSSIER	100%	CT	DOSSIER	1h	CT	DOSSIER	1h		
Seminaire 3 : Opera, histoire, litterature 2	TW313MU	ECLA	S3	3	O	Patrick Taïeb	CT	DOSSIER	100%	CT	DOSSIER	1h	CT	DOSSIER	1h		
Pratique	TV32MUI	UE	S3	6	N												
Pratique et recherche	TW321MUI	ECLA	S3	3	N	Gisèle Clément	CC		100%	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	1h	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	1h		
Didactique instr. ou vocale (cour, master-classes, stage)	TW322MUI	ECLA	S3	3	N	Gisèle Clément	CC		100%	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	1h	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	1h		
Professionnalisation	TV33MUI	UE	S3	4	N												
Didactique generale (UE1 Erudition)	TW331MUI	ECLA	S3	2	N	Gisèle Clément	CC		100%	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	1h	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	1h		
Didactique generale (UE2 Erudition)	TW332MUI	ECLA	S3	2	N	Gisèle Clément	CC		100%	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	1h	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	1h		
Pratiques musicales	TV34MUI	UE	S3	2	N												
Orchestre	TW341MUI	ECLA	S3	1	N	Gisèle Clément	CC		100%	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	1h	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	1h		
Musique de chambre	TW342MUI	ECLA	S3	1	N	Gisèle Clément	CC		100%	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	1h	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	1h		
Epistemologie et memoire	TV35MUI	UE	S3	12	N												
Methodologie	TW351MU	ECLA	S3	3	O	Yvan Nommick	CT	ÉCRIT	2h	100%	CT	ÉCRIT	2h	CT	ÉCRIT	2h	
Recital 1 et Pre-memoire	TW352MUI	TRLA	S3	9	N	Gisèle Clément	CC		100%	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	1h					
Langue vivante	TV39MU	UE	<b>VOIR MCC UFR 2 Langues non spécifiques</b>														
Langues vivantes musicologiques	TW391MU	ESLA	S3	3	O	Guilherme Carvalho	CT	ÉCRIT	2h	100%	CT	ÉCRIT	2h	CT	ÉCRIT	2h	
<b>Semestre 4 Master Musicologie Pcs Musicien interprete</b>	TS4MMUI	SEM	S4	30	N												
Recherches musicologiques	TV41MUI	UE	S4	3	N												
Seminaire 1 : Ethnomusicologie et musiques actuelles	TW411MU	ECLA	S4	3	O	Olivier Migliore	CT	DOSSIER	100%	CT	DOSSIER	1h	CT	DOSSIER	1h		
Seminaire 2 : Composition musicale aux XXe et XXIe siecles 2	TW412MU	ECLA	S4	3	O	Guilherme Carvalho	CT	DOSSIER	100%	CT	DOSSIER	1h	CT	DOSSIER	1h		
Seminaire 3 : Musiques au Moyen Age 2	TW413MU	ECLA	S4	3	O	Gisèle Clément	CT	DOSSIER	100%	CT	DOSSIER	1h	CT	DOSSIER	1h		
Pratique	TV42MUI	UE	S4	6	N												
Pratique et recherche	TW421MUI	ECLA	S4	3	N	Gisèle Clément	CC		100%	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	1h	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	1h		
Didactique instr. ou vocale (cours, master-classes, stage)	TW422MUI	ECLA	S4	3	N	Gisèle Clément	CC		100%	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	1h	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	1h		
Professionnalisation	TV43MUI	UE	S4	4	N												
Didactique generale (UE1 Erudition)	TW431MUI	ECLA	S4	2	N	Gisèle Clément	CC		100%	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	1h	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	1h		
Didactique generale (UE2 Erudition)	TW432MUI	ECLA	S4	2	N	Gisèle Clément	CC		100%	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	1h	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	1h		
Pratiques musicales	TV44MUI	UE	S4	2	N												
Orchestre	TW441MUI	ECLA	S4	1	N	Gisèle Clément	CC		100%	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	1h	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	1h		
Musique de chambre	TW442MUI	ECLA	S4	1	N	Gisèle Clément	CC		100%	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	1h	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	1h		
Epistemologie et memoire	TV45MUI	UE	S4	12	N												
Methodologie	TW451MU	ECLA	S4	3	O	Guilherme Carvalho	CT	DOSSIER	100%	CT	DOSSIER	1h	CT	DOSSIER	1h		
Recital 2 et memoire	TW452MUI	TRLA	S4	9	N	Gisèle Clément	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	1h	100%	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	1h				
Langues vivantes musicologiques	TV46MU	UE	S4	3	O												
Langue pour musicologiques	TW461MU	ESLA	S4	3	O	Yvan Nommick	CT	ÉCRIT	2h	100%	CT	ÉCRIT	2h	CT	ÉCRIT	2h	

Etat de la modélisation APOGEE

T4MUR 140 -- M1 MU Pcs Musicologie et recherche

2023/2024

LKS00235 : Liste des Semestres de T4MUR

Libellé	Code	Nature	Période	ECTS	Commun	Responsable	1re évaluation hors DA				1re évaluation dispense d'assiduité - DA			2e évaluation			
							Type*	Nature**	Durée	Coéf	Type*	Nature**	Durée	Type*	Nature**	Durée	
<b>Semestre 1 Master Musicologie Pcs Musicologie et Recherche</b>	TS1MMUR	SEM	S1	30	N												
Recherches musicologiques	TV11MUR	UE	S1	9	N												
Seminaire 1 : Musiques au Moyen-Age 1	TW111MU	ECLA	S1	3	O	Gisèle Clément	CT	DOSSIER		100%	CT	DOSSIER		CT	DOSSIER		
Seminaire 2 : Relations entre la musique et les autres arts	TW112MU	ECLA	S1	3	O	Yvan Nommick	CT	ÉCRIT	2h	100%	CT	ÉCRIT	2h	CT	ÉCRIT	2h	
Seminaire 3 : Composition musicale aux XXe et XXIe siècles 1	TW113MU	ECLA	S1	3	O	Guilherme Carvalho	CT	DOSSIER		100%	CT	DOSSIER		CT	DOSSIER		
Professionnalisation	TV12MUR	UE	S1	4	N												
Participation aux actions du departement	TW121MUR	ECLA	S1	4	N	Patrick Taieb	CT	ORAL	1h	100%	CT	ORAL	20mn	CT	ORAL	20mn	
Ouverture interdisciplinaire (seminaire, colloque...)	TW122MUR	ECLA	S1	4	N	Patrick Taieb	CT	ORAL	1h	100%	CT	DOSSIER		CT	DOSSIER		
Stage	TW123MUR	STLA	S1	4	N	Patrick Taieb	CT	DOSSIER		100%	CT	DOSSIER				Pas de seconde éval	
Pratiques musicales	TV13MUR	UE	S1	2	N												
Pratique vocale ou instrumentale	TW131MUR	ECLA	S1	2	N	Patrick Taieb	CT	DOSSIER		100%	CT	DOSSIER		CT	DOSSIER		
Epistemologie et memoire	TV14MUR	UE	S1	12	N												
Pre-memoire	TW141MUR	TRLA	S1	9	N	Patrick Taieb	CT	DOSSIER		100%	CT	DOSSIER				Pas de seconde éval	
Methodologie	TW151MU	ECLA	S1	3	O	Patrick Taieb	CT	DOSSIER		100%	CT	DOSSIER		CT	DOSSIER		
Langue vivante	TV19MU	UE	<b>VOIR MCC UFR 2 Langues non spécifiques</b>														
Langues vivantes musicologiques	TW191MU	ESLA	S1	3	O	Yvan Nommick	CT	DOSSIER		100%	CT	DOSSIER		CT	DOSSIER		
<b>Semestre 2 Master Musicologie Pcs Musicologie et Recherche</b>	TS2MMUR	SEM	S2	30	N												
Recherches musicologiques	TV21MUR	UE	S2	9	N												
Seminaire 1 : Ethnomusicologie et musiques actuelles	TW211MU	ECLA	S2	3	O	Corinne Savy	CT	DOSSIER		100%	CT	DOSSIER		CT	DOSSIER		
Seminaire 2 : Opera, histoire, litterature 1	TW212MU	ECLA	S2	3	O	Patrick Taieb	CT	DOSSIER		100%	CT	DOSSIER		CT	DOSSIER		
Seminaire 3 : Musique ancienne 1	TW213MU	ECLA	S2	3	O	Benjamin Frouin	CT	DOSSIER		100%	CT	DOSSIER		CT	DOSSIER		
Pratiques musicales	TV22MUR	UE	S2	2	N												
Pratique vocale ou instrumentale	TW221MUR	ECLA	S2	2	N	Patrick Taieb	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	20mn	100%	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	20mn	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	20mn	
Professionnalisation	TV23MUR	UE	S2	4	N												
Participation aux actions du departement	TW231MUR	ECLA	S2	4	N	Patrick Taieb	CT	DOSSIER		100%	CT	DOSSIER		CT	DOSSIER		
Ouverture interdisciplinaire (seminaire, colloque...)	TW232MUR	ECLA	S2	4	N	Patrick Taieb	CT	DOSSIER		100%	CT	DOSSIER		CT	DOSSIER		
Stage	TW233MUR	STLA	S2	4	N	Patrick Taieb	CT	ORAL	20mn	100%	CT	ORAL	20mn			Pas de seconde éval	
Epistemologie et memoire	TV24MUR	UE	S2	12	N												
Memoire	TW242MUR	TRLA	S2	9	N	Patrick Taieb	CT	DOSSIER		100%	CT	DOSSIER				Pas de seconde éval	
Methodologie	TW251MU	ECLA	S2	3	O	Gisèle Clément	CT	DOSSIER		100%	CT	DOSSIER		CT	DOSSIER		
Langues vivantes musicologiques	TV26MU	UE	S2	3	O												
Langue pour musicologiques	TW261MU	ESLA	S2	3	O	Patrick Taieb	CT	DOSSIER		100%	CT	DOSSIER		CT	DOSSIER		

Etat de la modélisation APOGEE

T5MUR 150 -- M2 MU Pcs Musicologie et recherche

2023/2024

LKS00236 : Liste des Semestres de T5MUR

Libellé	Code	Nature	Période	ECTS	Commun	Responsable	1re évaluation hors DA				1re évaluation dispense d'assiduité - DA			2e évaluation			
							Type*	Nature**	Durée	Coéf	Type*	Nature**	Durée	Type*	Nature**	Durée	
<b>Semestre 3 Master Musicologie Pcs Musicologie et Recherche</b>	TS3MMUR	SEM	S3	30	N												
Recherches musicologiques	TV31MUR	UE	S3	9	N												
Seminaire 1 : Musique ancienne 2	TW311MU	ECLA	S3	3	O	Pierre Girod	CT	DOSSIER	100%	CT	DOSSIER	20mn	CT	DOSSIER	20mn		
Seminaire 2 : Theories et methodes d'analyse musicale	TW312MU	ECLA	S3	3	O	Yvan Nommick	CT	ÉCRIT	2h	100%	CT	ÉCRIT	2h	CT	ÉCRIT	2h	
Seminaire 3 : Opera, histoire, litterature 2	TW313MU	ECLA	S3	3	O	Patrick Taïeb	CT	DOSSIER	100%	CT	DOSSIER	20mn	CT	DOSSIER	20mn		
Pratiques musicales	TV32MUR	UE	S3	2	N												
Pratique vocale ou instrumentale	TW321MUR	ECLA	S3	2	N	Patrick Taïeb	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	20mn	100%	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	20mn	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	20mn	
Professionnalisation	TV33MUR	UE	S3	4	N												
Participation aux actions du departement	TW331MUR	ECLA	S3	4	N	Patrick Taïeb	CT	ORAL	1h	100%	CT	ORAL	20mn	CT	ORAL	20mn	
Ouverture interdisciplinaire (seminaire, colloque...)	TW332MUR	ECLA	S3	4	N	Patrick Taïeb	CT	DOSSIER	100%	CT	DOSSIER	20mn	CT	DOSSIER	20mn		
Stage	TW333MUR	STLA	S3	4	N	Patrick Taïeb	CT	DOSSIER	100%	CT	DOSSIER	20mn	CT	DOSSIER	20mn	Pas de seconde éval	
Epistemologie et memoire	TV34MUR	UE	S3	12	N												
Pre-memoire	TW342MUR	TRLA	S3	9	N	Patrick Taïeb	CT	DOSSIER	100%	CT	DOSSIER	20mn	CT	DOSSIER	20mn	Pas de seconde éval	
Methodologie	TW351MU	ECLA	S3	3	O	Yvan Nommick	CT	ÉCRIT	2h	100%	CT	ÉCRIT	2h	CT	ÉCRIT	2h	
Langue vivante	TV39MU	UE	<b>VOIR MCC UFR 2 Langues non spécifiques</b>														
Langues vivantes musicologiques	TW391MU	ESLA	S3	3	O	Guilherme Carvalho	CT	DOSSIER	100%	CT	DOSSIER	20mn	CT	DOSSIER	20mn		
<b>Semestre 4 Master Musicologie Pcs Musicologie et Recherche</b>	TS4MMUR	SEM	S4	30	N												
Recherches musicologiques	TV41MUR	UE	S4	9	N												
Seminaire 1 : Ethnomusicologie et musiques actuelles	TW411MU	ECLA	S4	3	O	Olivier Migliore	CT	DOSSIER	100%	CT	DOSSIER	20mn	CT	DOSSIER	20mn		
Seminaire 2 : Composition musicale aux XXe et XXIe siecles 2	TW412MU	ECLA	S4	3	O	Guilherme Carvalho	CT	DOSSIER	100%	CT	DOSSIER	20mn	CT	DOSSIER	20mn		
Seminaire 3 : Musiques au Moyen Age 2	TW413MU	ECLA	S4	3	O	Gisèle Clément	CT	DOSSIER	100%	CT	DOSSIER	20mn	CT	DOSSIER	20mn		
Professionnalisation	TV42MUR	UE	S4	4	N												
Participation aux actions du departement	TW421MUR	ECLA	S4	4	N	Patrick Taïeb	CT	ORAL	1h	100%	CT	ORAL	20mn	CT	ORAL	20mn	
Ouverture interdisciplinaire (seminaire, colloque...)	TW422MUR	ECLA	S4	4	N	Patrick Taïeb	CT	DOSSIER	100%	CT	DOSSIER	20mn	CT	DOSSIER	20mn		
Stage	TW423MUR	STLA	S4	4	N	Patrick Taïeb	CT	DOSSIER	100%	CT	DOSSIER	20mn	CT	DOSSIER	20mn	Pas de seconde éval	
Pratiques musicales	TV43MUR	UE	S4	2	N												
Pratique vocale ou instrumentale	TW431MUR	ECLA	S4	2	N	Patrick Taïeb	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	20mn	100%	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	20mn	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	20mn	
Epistemologie et memoire	TV44MUR	UE	S4	12	N												
Memoire	TW442MUR	TRLA	S4	9	N	Patrick Taïeb	CT	DOSSIER	100%	CT	DOSSIER	20mn	CT	DOSSIER	20mn	Pas de seconde éval	
Methodologie	TW451MU	ECLA	S4	3	O	Guilherme Carvalho	CT	DOSSIER	100%	CT	DOSSIER	20mn	CT	DOSSIER	20mn		
Langues vivantes musicologiques	TV46MU	UE	S4	3	O												
Langue pour musicologiques	TW461MU	ESLA	S4	3	O	Yvan Nommick	CT	ÉCRIT	2h	100%	CT	ÉCRIT	2h	CT	ÉCRIT	2h	

Etat de la modélisation APOGEE

T4MUM 140 -- M1 MU Pcs Rech., prat. et creation en mus. medievals

2023/2024

LKS00231 : Liste des Semestres de T4MUM

Libellé	Code	Nature	Période	ECTS	Commun	Responsable	1re évaluation hors DA				1re évaluation dispense d'assiduité - DA			2e évaluation			
							Type*	Nature**	Durée	Coéf	Type*	Nature**	Durée	Type*	Nature**	Durée	
<b>Semestre 1 Master MU Pcs Rech, prat &amp; creat. mus. medievals</b>	TS1MMUM	SEM	S1	30	N												
Recherche et pratique	TV11MUM	UE	S1	9	N												
Seminaire 1 : Musiques au Moyen-Age 1	TW111MU	ECLA	S1	3	O	Gisèle Clement	CT	DOSSIER	100%	CT	DOSSIER	20mn	CT	DOSSIER	20mn		
Animation de la recherche	TW112MUM	ECLA	S1	1	N	Gisèle Clement	CT	DOSSIER	100%	CT	DOSSIER	20mn	CT	DOSSIER	20mn		
Poesie lyrique	TW113MUM	ECLA	S1	2	N	Brice Duisuit	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	100%	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	20mn	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	20mn		
Didactique instr. ou vocale (cours, master-classes, stage)	TW114MUM	ECLA	S1	3	N	Gisèle Clement	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	100%	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	20mn	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	20mn		
Professionnalisation	TV12MUM	UE	S1	4	N												
Recherche-creation (processus participatif et spectaculaire)	TW121MUM	ECLA	S1	1	N	Gisèle Clement	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	100%	CT	PRODUCTION	20mn	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	1h		
Langues patrimoniales	TW123MUM	ECLA	S1	1	N	Gilda Cai'ti-Russo	CT	DOSSIER	100%	CT	DOSSIER	20mn	CT	DOSSIER	20mn		
Instruments medievals	TW124MUM	ECLA	S1	1	N	Gisele Clément	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	100%	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	20mn	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	20mn		
Creer son association	TW131DPC	ECLA	S1	1	O	Gisele Clément	CT	DOSSIER	100%	CT	DOSSIER	20mn	CT	DOSSIER	20mn		
Pratiques musicales	TV13MUM	UE	S1	2	N												
Chant gregorien	TW131MUM	ECLA	S1	1	N	Gisèle Clement	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	100%	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	20mn	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	20mn		
Polyphonies improvisees et ecrites	TW132MUM	ECLA	S1	1	N	Gisèle Clement	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	100%	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	20mn	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	20mn		
Epistemologie et memoire	TV14MUM	UE	S1	12	N												
Performance 1 et pre-memoire	TW142MUM	ECLA	S1	9	N	Gisèle Clement	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	100%	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	20mn	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	20mn		
Methodologie	TW151MU	ECLA	S1	3	O	Patrick Taïeb	CT	DOSSIER	100%	CT	DOSSIER	20mn	CT	DOSSIER	20mn		
Langue vivante	TV19MU	UE	<b>VOIR MCC UFR 2 Langues non spécifiques</b>														
Langues vivantes musicologiques	TW191MU	ESLA	S1	3	O	Yvan Nommick	CT	ÉCRIT	100%	CT	ÉCRIT	2h	CT	ÉCRIT	2h		
<b>Semestre 2 Master MU Pcs Rech, prat &amp; creat. mus. medievals</b>	TS2MMUM	SEM	S2	30	N												
Recherche et pratique	TV21MUM	UE	S2	9	N												
Animation de la recherche	TW211MUM	ECLA	S2	1	N	Gisele Clément	CT	DOSSIER	100%	CT	DOSSIER	20mn	CT	DOSSIER	20mn		
Organologie / Archeolutherie	TW212MUM	ECLA	S2	2	N	Gisele Clément	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	100%	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	20mn	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	20mn		
Poesie lyrique	TW213MUM	ECLA	S2	3	N	Brice Duisit	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	100%	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	20mn	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	20mn		
Didactique instr. ou vocale (cours, master-classes,stage)	TW214MUM	ECLA	S2	3	N	Gisèle Clement	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	100%	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	20mn	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	20mn		
Professionnalisation	TV22MUM	UE	S2	4	N												
Recherche-creation (processus participatif et spectaculaire)	TW221MUM	ECLA	S2	2	N	Gisèle Clement	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	100%	CT	PRODUCTION	20mn	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	20mn		
Langues patrimoniales	TW222MUM	ECLA	S2	1	N	Mathias Sieffert	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	100%	CT	DOSSIER	20mn	CT	DOSSIER	20mn		
Instruments medievals	TW223MUM	ECLA	S2	1	N	Gisèle Clement	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	100%	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	20mn	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	20mn		
Pratiques musicales	TV23MUM	UE	S2	2	N												
Chant gregorien	TW231MUM	ECLA	S2	1	N	Gisèle Clement	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	100%	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	20mn	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	20mn		
Polyphonies improvisees et ecrites	TW232MUM	ECLA	S2	1	N	Gisèle Clement	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	100%	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	20mn	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	20mn		
Epistemologie et memoire	TV24MUM	UE	S2	12	N												
Performance 2 et Memoire	TW242MUM	TRLA	S2	9	N	Gisèle Clement	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	100%	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	20mn				Pas de seconde éval	
Methodologie	TW251MU	ECLA	S2	3	O	Gisèle Clement	CT	DOSSIER	100%	CT	DOSSIER	20mn	CT	DOSSIER	20mn		
Langues vivantes musicologiques	TV26MU	UE	S2	3	O												
Langue pour musicologiques	TW261MU	ESLA	S2	3	O	Yvan Nommick	CT	ÉCRIT	100%	CT	ÉCRIT	2h	CT	ÉCRIT	2h		

## Etat de la modélisation APOGEE

T5MUM 150 -- M2 MU Pcs Rech., prat. et creation en mus. medievals

2023/2024

LKS00232 : Liste des Semestres de T5MUM

Libellé	Code	Nature	Période	ECTS	Commun	Responsable	1re évaluation hors DA				1re évaluation dispense d'assiduité - DA			2e évaluation		
							Type*	Nature**	Durée	Coéf	Type*	Nature**	Durée	Type*	Nature**	Durée
<b>Semestre 3 Master MU Pcs Rech, prat &amp; creat. mus. medievals</b>	TS3MMUM	SEM	S3	30	N											
Recherche et pratique	TV31MUM	UE	S3	9	N											
Animation de la recherche	TW311MUM	ECLA	S3	3	N	Gisèle Clément	CT	DOSSIER		100%	CT	DOSSIER		CT	DOSSIER	
Poesie lyrique	TW312MUM	ECLA	S3	3	N	Brice Disuit	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	20mn	100%	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	20mn	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	20mn
Didactique instr. ou vocale (cours, master-classes, stage)	TW313MUM	ECLA	S3	3	N	Gisèle Clément	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	20mn	100%	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	20mn	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	20mn
Professionnalisation	TV32MUM	UE	S3	4	N											
Recherche-creation	TW321MUM	ECLA	S3	2	N	Gisèle Clément	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	20mn	100%	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	20mn	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	20mn
Langues patrimoniales	TW322MUM	ECLA	S3	1	N	Gilda Caïti-Russo	CT	DOSSIER		100%	CT	DOSSIER		CT	DOSSIER	
Instruments medievals	TW323MUM	ECLA	S3	1	N	Gisèle Clément	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	20mn	100%	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	20mn	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	20mn
Pratiques musicales	TV33MUM	UE	S3	2	N											
Chant gregorien	TW331MUM	ECLA	S3	1	N	Gisèle Clément	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	20mn	100%	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	20mn	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	20mn
Polyphonies improvisees et ecrites	TW332MUM	ECLA	S3	1	N	Gisèle Clément	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	20mn	100%	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	20mn	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	20mn
Epistemologie et memoire	TV34MUM	UE	S3	12	N											
Performance 1 et pre-memoire	TW342MUM	TRLA	S3	9	N	Gisèle Clément	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	20mn	100%	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	20mn	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	20mn
Methodologie	TW351MU	ECLA	S3	3	O	Yvan Nommick	CT	ÉCRIT	2h	100%	CT	ÉCRIT	2h	CT	ÉCRIT	2h
Langue vivante	TV39MU	UE														
Langues vivantes musicologiques	TW391MU	ESLA	S3	3	O	Guilherme Carvalo	CT	DOSSIER		100%	CT	DOSSIER		CT	DOSSIER	
<b>Semestre 4 Master MU Pcs Rech, prat &amp; creat. mus. medievals</b>	TS4MMUM	SEM	S4	30	N											
Recherche et pratique	TV41MUM	UE	S4	9	N											
Organologie / Archeolutherie	TW411MUM	ECLA	S4	1	N	Gisèle Clément	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	20mn	100%	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	20mn	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	20mn
Didactique instr. ou vocale (cours, master-classes, stage)	TW412MUM	ECLA	S4	3	N	Gisèle Clément	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	20mn	100%	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	20mn	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	20mn
Seminaire 3 : Musiques au Moyen Age 2	TW413MU	ECLA	S4	3	O	Gisèle Clément	CT	DOSSIER		100%	CT	DOSSIER		CT	DOSSIER	
Poesie lyrique	TW414MUM	ECLA	S4	2	N	Brice Disuit	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	20mn	100%	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	20mn	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	20mn
Professionnalisation	TV42MUM	UE	S4	4	N											
Recherche-creation	TW421MUM	ECLA	S4	2	N	Gisèle Clément	CT	PRODUCTION		100%	CT	PRODUCTION	20mn	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	20mn
Langues patrimoniales	TW422MUM	ECLA	S4	1	N	Thomas Granier	CT	ÉCRIT	2h		CT	ÉCRIT	2h	CT	ÉCRIT	2h
Instruments medievals	TW423MUM	ECLA	S4	1	N	Gisèle Clément	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	20mn	100%	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	20mn	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	20mn
Pratiques musicales	TV43MUM	UE	S4	2	N											
Chant gregorien	TW431MUM	ECLA	S4	1	N	Gisèle Clément	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	20mn	100%	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	20mn	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	20mn
Polyphonies improvisees et ecrites	TW432MUM	ECLA	S4	1	N	Gisèle Clément	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	20mn	100%	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	20mn	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	20mn
Epistemologie et memoire	TV44MUM	UE	S4	12	N											
Performance 2 et memoire	TW442MUM	TRLA	S4	9	N	Gisèle Clément	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	20mn	100%	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	20mn	CT	ÉPREUVE PRATIQUE	20mn
Methodologie	TW451MU	ECLA	S4	3	O	Guilherme Carvalo	CT	DOSSIER		100%	CT	DOSSIER		CT	DOSSIER	
Langues vivantes musicologiques	TV46MU	UE	S4	3	O											
Langue pour musicologiques	TW461MU	ESLA	S4	3	O	Yvan Nommick	CT	ÉCRIT	2h	100%	CT	ÉCRIT	2h	CT	ÉCRIT	2h