

Pratiques Plastiques contemporaines

Dans le cadre de la 2e édition de la manifestation

«Poésie urbaine»

Maison pour tous Albert Camus

118 allée M. Bonafos Montpellier

in situ

4

19 et 20
avril 2019

Vernissage
vendredi 19 avril
à 18h30
Workshop
samedi
20 avril
de 14h30 à 16h30



LE GÉANT
DES BEAUX-ARTS

Maison pour tous Albert Camus
118 allée M. Bonafos Montpellier

Au pied du Mas Drevon
L'animal au travail

Au pied du Mas Drevon, l'animal au travail

Pratiques plastiques contemporaines In situ #4

Vendredi 19 et samedi 20 avril 2019 - Maison pour tous Albert Camus
118 allée Maurice Bonafos 34070 Montpellier - Tram 2, direction Saint Jean de Védas.

Vernissage le Vendredi 19 avril à 18h30

L'exposition «Pratiques plastiques contemporaines in situ #4. Au pied du Mas Drevon» présentera un ensemble de productions plastiques réalisées par des étudiants de première année de Master Arts plastiques (parcours pratiques plastiques contemporaines) et de MEEF parcours Arts plastiques. Elles sont le résultat d'un questionnement sur le rôle que peuvent avoir les Arts plastiques dans la possibilité de reprendre contact avec notre environnement immédiat pour le connaître, le comprendre et le respecter, pour prendre conscience de la nécessité de la préservation de la biodiversité parce qu'elle est garante de notre survie. La question de la biodiversité a été traitée par le biais du thème de l'animal (dont l'homme) au travail.

L'enjeu est de faire le pari que l'art est susceptible d'être un outil pour créer, favoriser, soutenir, initier de nouveaux contacts et liens sociaux d'une part en redonnant une visibilité à l'environnement que les gens ont en commun et partagent, d'autre part en stimulant une réappropriation sensible, poétique, humoristique et pratique de l'environnement par la fiction artistique mêlant réalité et fiction.

Événement programmé dans le cadre de l'exposition :

Atelier de travail (workshop) «Fabuleuses créatures urbaines». Il s'agira de réaliser par différents moyens plastiques des créatures fabuleuses en s'inspirant du monde réel. Les productions pourront être gardées par les participants ou rendues visibles à la maison pour tous Albert Camus.

L'exposition est organisée conjointement par le Département Arts plastiques et l'Atelline, en partenariat avec la Maison pour tous Albert Camus, avec l'appui de l'UFRT (Faculté des Lettres, Arts, Philosophie, psychanalyse) UPVM3, du Département FE pour le parcours Arts plastiques (UFRE Faculté d'Éducation et sciences pour les LLASHS UPVM3)

Entrée libre

Ne pas jeter sur la voie publique