

## Des horizons méditerranéens depuis le Peyrou et ses jardins

L'élégant flâneur parcourait la ville. Un vent frais soufflait sur son visage. C'était un enchantement, comme si quelque protecteur eût jeté un charme séculaire sur cette vieille cité afin de la préserver. Tout à coup, les nuages s'amoncelèrent au-dessus de sa tête : il sillonna à toute allure un labyrinthe de rues étroites et pavées. Le front baissé, il avançait sans même apercevoir les différentes façades ocre et rouge brique. Eh ! quel dédale, sans fil d'Ariane ! Aussi ne fut-il pas surpris quand il se retrouva au pied de la cathédrale Saint-Pierre, près des deux tourelles qui avaient été exhausées quelque cinq cents ans auparavant. Le parvis qu'avait détrempé la pluie était glissant. Maintes fois, ses jambes vacillaient.

Une fois l'averse passée, il porta son regard en direction des coloquintes disposées le long des trottoirs et put observer, à côté de ces cucurbitacées, des amaryllis immarcescibles avec leurs pétales alourdis, qui ployaient sous le dépôt des gouttes. Poussant le pas un plus loin, léans, une autre vue s'offrit à lui. La ville tout entière se dévoilait. Les éléments architecturaux se diversifiaient, les bâtiments éclectiques se dressaient au milieu des briqueteries et des papeteries datant des années quatre-vingt ; quoique modernes, ils n'en demeuraient pas moins flamboyants. Nombre d'escarboucles incrustées et de festons peints ou sculptés attiraient les oiseaux qui, appâtés par les chatoiements, venaient s'y poser gaîment (ou gaiement) : merles, rouges-gorges, pies, passereaux à tire-larigot. Et tous de becqueter (ou béqueter) ces somptueux ornements scintillant de mille feux, sous l'oeil impassible d'un vieillard décrépît, à demi nu, posté à sa fenêtre, presque au faîte de son immeuble. Que de chausse-trappes (ou chausse-trapes) ! pensa tout haut notre héros à la fin de son périple devant tant de miroitements fallacieux.

Phrase rocambolesque :

Lors d'une nuit de syzygie, un dilettante féru d'astronomie zieuta (ou zyeuta) dans son télescope catadioptrique l'astre sélénite, et y vit des créatures gibbeuses bleu foncé ; devant tel astigmatisme occulte, il chut de sa chaise et exhala.